

ANO IX – No. 20 Anápolis-GO 2º. Semestre de 2016

## **DE MAGISTRO DE FILOSOFIA**

### **Conselho Editorial**

#### **Presidente:**

*Profa. Ms. Maria Inácia Lopes*

#### **Membros:**

*Profa. Ms. Adriana Rocha Vilela Arantes*

*Profa. Ms. Adriana Souza do Nascimento*

*Profa. Dra. Elaine Abrahão Amaral*

*Profa. Ms. Marisa Roveda*

## **EDITORIAL**

A Revista *on line DeMagistro de Filosofia* é resultado de um trabalho conjunto visando à divulgação de assuntos científicos, fruto de pesquisas realizadas por professores e alunos da Faculdade Católica de Anápolis e pesquisadores convidados que desejam divulgar os resultados de seus estudos.

Com esforço e dedicação a Revista tem sido editada duas vezes por ano, uma edição em cada semestre letivo, e este já é o seu nono ano de circulação, o que muito nos deixa agradecidos por podermos contribuir com a produção e divulgação do conhecimento científico, uma vez que uma das funções da Universidade é a pesquisa e nos sentimos na obrigação de socializar os resultados dos estudos aqui realizados.

Compõem essa edição os seguintes artigos:

1. *Percepções sobre o ato de conhecer e a contribuição da epistemologia piagetiana para a compreensão da gênese do conhecimento*, trabalho realizado por Marcos Delson da Silveira sob a orientação da Profa. Ms. Kellen Cristina Prado da Silva que pretendem, a partir de várias teorias, explicar como se dá o conhecimento;
2. *Romancista de si mesmo: a história para a vida e a história como sistema: um diálogo entre as concepções historiográficas de Nietzsche e Ortega Y Gasset*, produzido por José Fábio da Silva cuja pretensão é, além da mera confrontação entre essas duas formas distintas de pensamento, procurar demonstrar como estes escritores concebiam uma noção de história que não remetia meramente ao passado mas, sobretudo, ao presente e às possibilidades de projeção de futuro;
3. *Contribuições da Literatura no desenvolvimento da linguagem infantil: relato de uma experiência* foi um trabalho desenvolvido em parceria por Márcia Andrade Vicente Lucas e Kátia Cilene Camargo Silva cujo objetivo era conhecer como a literatura pode auxiliar no desenvolvimento da linguagem das crianças nos primeiros anos de vida;
4. *Inclusão no ensino superior privado: o caso das senhoras que retornam às salas de aula depois de anos de afastamento* é o título da pesquisa em que Maurício Resende Rodvalho, Marcelo Duarte Porto e Geraldo Eustáquio Moreira buscam discutir a realidade de senhoras que estão passando por um processo de inclusão no ensino superior em função de terem ficado alguns ou até muitos anos fora dos bancos escolares;

5. *Proposta de implantação de uma usina de reciclagem de garrafas PET*, pesquisa desenvolvida por Heryson Alves da Silva, Ronaldo Rodrigues e Lidiane Ribeiro dos Santos com o propósito de mostrar o descarte e/ou reciclagem das embalagens PET que, por um lado é um grande problema ambiental, e por outro uma oportunidade de renda;

6. *Risco dos agrotóxicos para os trabalhadores rurais da cana de açúcar* é o título do trabalho desenvolvido por Ludiane Carneiro Ignácio, Onilda Arantes Albuquerque e Wilder de Paula Sateles sob a orientação da Professora Ms. Adriana Sousa Nascimento Ávila cujo objetivo foi levantar os principais fatores de riscos de intoxicação por agrotóxicos que os trabalhadores rurais da cultura da cana de açúcar estão expostos e, ainda, sugerir medidas educativas e preventivas para minimizar os riscos identificados que podem comprometer o meio ambiente e a saúde do trabalhador;

7. *A História do ensino da arte no Brasil: tendências e concepções* foi uma pesquisa realizada por Darlene Queiroz dos Santos Andrade, sob a orientação da Professora Mestre Adriana Rocha Vilela Arantes, cujo objetivo foi abordar a contribuição do ensino de Artes Visuais no desenvolvimento completo das crianças nos anos iniciais do Ensino Fundamental, verificar como o professor do Ensino Fundamental faz a mediação da aprendizagem dos alunos no ensino das Artes Visuais em sala e identificar quais as Artes Visuais são ensinadas em sala de aula.

Enfatizamos que as idéias divulgadas nos artigos aqui publicados são de inteira responsabilidade de seus autores.

Anápolis - GO, segundo semestre de 2016  
Profa. Ms. Maria Inácia Lopes  
Presidente do Conselho Editorial